



FORMATION PROFESSIONNELLE MÉTIERS DE LA MODE

CS BIJOUX DE MODE

CONTACT

Equipe pédagogique : formation@philomathiquebordeaux.com

INFORMATIONS RÉGLEMENTAIRES

Domaine : Accessoire mode | N° CARIF : - | FORMACODE : 45529 - 21752
ROME : - | CODE RNCP : RNCP37381

INFORMATIONS PRATIQUES

Société Philomathique de Bordeaux – Maison des métiers d'art et d'artisanat depuis 1808
66, rue Abbé de l'Épée 33 000 Bordeaux | www.philomathiquebordeaux.com | 05 56 52 23 26

CS BIJOUX DE MODE

LE MÉTIER

Vos activités principales consistent à concevoir et réaliser des bijoux de mode à partir d'un cahier des charges : analyse des tendances, sélection des matières et composants, traçage, découpe, mise en forme, assemblage et finitions.

Vous intervenez sur l'ensemble du processus de fabrication, du croquis et du dessin technique jusqu'au prototypage, en travaillant des matériaux variés : métaux non précieux, résines, apprêts et matériaux souples.

Rigueur, précision, sens du détail et créativité sont les qualités essentielles du professionnel.



LA FORMATION

Le secteur de la bijouterie de mode connaît un renouveau fort, porté par la demande croissante des marques, ateliers créateurs et designers indépendants, en quête de professionnels alliant geste technique et sensibilité stylistique.

Notre **Certificat de Spécialisation Bijoux de Mode** est une formation certifiante de niveau 3, pensée pour répondre aux besoins actuels du secteur. Elle s'adresse aux adultes en reconversion et aux profils issus des métiers d'art souhaitant acquérir une spécialisation concrète, directement mobilisable en emploi ou en création d'activité.

La formation propose deux parcours adaptés à chaque profil, s'appuyant sur une pédagogie par projets, des mises en situation professionnelles et un stage de 12 semaines pour ancrer les gestes en conditions réelles.



PHILOMATHIQUE
BORDEAUX 1808

MODALITÉ DE LA FORMATION

PARCOURS 1

Déjà diplômé(e) en bijouterie

DURÉE DE LA FORMATION

- > 450 heures de formation
- + 420 heures de stage en entreprise

RYTHME DE LA FORMATION

-> Semaines variables 20h à 35h

PARCOURS 2

Diplômé(e) d'un métier de la mode ou des arts

DURÉE DE LA FORMATION

- > 550 heures de formation
- + 420 heures de stage en entreprise

RYTHME DE LA FORMATION

-> Semaines variables 20h à 35h

DATES DE LA FORMATION

-> De septembre 2026 à mai 2027

CANDIDATURE

-> Ouverture des candidatures en mars 2026

PROFIL DES APPRENANTS

- Demandeur d'emploi
- Jeune sans expériences
- Adulte en reconversion professionnelle
- Salarié en reconversion professionnelle
- Entrepreneur

PRÉREQUIS

- Validation du projet professionnel avec l'équipe pédagogique
- Posséder un diplôme en bijouterie ou un des métiers de la mode et des arts

PARCOURS DE RECRUTEMENT

- ÉTAPE 1 → Inscription sur notre site
- ÉTAPE 2 → Entretien individuel en visioconférence
- ÉTAPE 3 → Réalisation du dossier administratif

PROGRAMME DE LA FORMATION (suite)

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Traduire un besoin en solution de fabrication
- Réaliser un prototype conforme à un modèle
- Maîtriser des techniques d'assemblage et de fixation
- Réaliser une petite série avec régularité et contrôle qualité
- Maîtriser des techniques d'assemblage et de fixation

FONCTIONNEMENT DE LA FORMATION

- | | |
|---|--------------------------------------|
| ▪ Formation dispensée en présentiel | ▪ Nombre de personnes : entre 6 et 8 |
| ▪ Accompagnement individuel selon les besoins | |

MOYENS ET TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES

- Modalités : alternance de cours théoriques et de mises en situation variées – mises en situation professionnelle : cas pratiques, immersion en entreprise)
- Supports pédagogiques : documentations théoriques et techniques, supports visuels, démonstrations
- Moyens techniques : 2 ateliers techniques équipés
- Modalités d'examens : inscription à l'examen du CS en novembre, épreuves en juin
- Suivi de l'évaluation en formation : livret de suivi de l'apprenant, mises en situation, exercices, CS blanc



LES MODULES

Les modules de cette formation sont actuellement en cours d'élaboration et seront communiqués ultérieurement.

CS BIJOUX DE MODE

DIPLÔME

Préparation à l'obtention du Certificat de Spécialisation Bijoux de Mode – qualification de niveau 3

Première promotion 2026–2027

Les indicateurs de résultats (taux de satisfaction, de réussite et de présentation à l'examen) seront renseignés à l'issue de la première promotion.

POURSUITE D'ÉTUDES

Le CS Bijoux de Mode vise avant tout une insertion professionnelle rapide et concrète. Pour les apprenants souhaitant approfondir leur parcours, une poursuite vers le Brevet des Métiers d'Art Bijou reste envisageable selon le profil et les conditions d'accès, par exemple :

- BMA Bijou option bijouterie-joaillerie
- BMA Bijou option bijouterie-sertissage
- BMA Bijou option polissage-finition

INSERTION PROFESSIONNELLE

- Bijoutier de mode

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Vous serez accompagné par une équipe de professionnels à taille humaine. Nos formateurs, chefs d'entreprise et artisans passionnés, riches de plusieurs années d'expérience, garantissent une expertise reconnue et une transmission de savoir-faire de qualité.

COÛT DE LA FORMATION

PARCOURS 1 – *Déjà diplômé(e) en bijouterie*

- **450 heures de formation = 6120,00 €** – Tarif non assujetti à la TVA
- **40,00€** de frais de dossier.

PARCOURS 2 – *Posséder un diplôme de la liste ci-dessous*

- **550 heures de formation = 7480,00 €** – Tarif non assujetti à la TVA
- **40,00€** de frais de dossier.
- Possibilité d'autofinancement, CPF, France Travail, Région Nouvelle-Aquitaine, Transitions Pro, Bordeaux Métropole, Mission Locale, AGEFIPH, entreprises privées, etc. Dans certains cas, possibilité de co-financements publics impliquant la transmission de dossiers administratifs en amont du démarrage de l'action de formation auprès de votre agence France Travail ou de votre antenne Mission Locale.
- Organisme de formation certifié Qualiopi dans la catégorie actions de formation

FOURNITURES

- Possibilité d'achat d'un kit de matériels stylisme et couture lors de l'entrée en formation (non inclus dans le coût de la formation) d'un montant de **250,00€**
- Matières d'œuvres et matériels nécessaires à la réalisation des pièces créatives et de la pièce historique fournis par l'organisme de formation et remis au cours de la formation.

